

## **Roland PEYRON** **au Théâtre Ecole de la Lance et des Baronnie**

**Roland PEYRON** a suivi les cours **Charles DULLIN** et **FLORENT** ainsi que l'**Ecole Nationale du Cirque Annie FRATELLINI**

Du classique au contemporain en passant par la commedia dell'arte, il a joué dans une soixantaine de pièces, de BRECHT à BECKETT en passant par MOLIERE, SHAKESPEARE, SYNGE et PINTER.

Il joue régulièrement au **Théâtre de Lenche à Marseille** ainsi que dans le cadre du **festival des Nuits de l'Enclave à Valréas**  
où:

- en 2014, il a joué "Nicollo" dans "**Petits boulots pour vieux clowns**" de **Matéi VISNIEC**,

- en 2013, il a endossé le rôle de "Jacques" dans "**Jacques et son maître**" d'après une

adaptation de Gilbert BARBA,

- en 2012, il a joué la mère Ubu dans "**Ubu roi**" d'Alfred JARRY.

Il a présenté au **Festival d'Avignon** 2011 un texte inédit de **Serge VALLETTI** « **A plein gaz**» écrit sur mesure pour lui.

**Au Théâtre** Ecole de la Lance et des Baronnie, il assure les stages adultes et prépare les spectacles de la saison prochaine.

- En 2014, il a mis en scène 12 comédiens amateurs dans "**Marius**" de Marcel PAGNOL.

- En 2013, c'est avec "**Poil de Carotte**" de Jules RENARD qu'il interviendra en tant que metteur en scène.

- En 2012, Roland PEYRON a travaillé avec les adultes sur des **textes de René de OBALDIA**..

**Une partie de son parcours professionnel:**

- <b>Tendresse Molotov</b> Gustavo Ott / Maurice Vinçon	<i>Daniel Ramirez</i>
- <b>Reviennent les lucioles</b> Serge Valletti / Georges Lavaudant	<i>Pluton</i>
- <b>Ubu Roi</b> Alfred Jarry / Gilbert Barba	<i>Mère Ubu</i>
- <b>Abel et Bela</b> Robert Pinget / Eric Louvriot	<i>Abel</i>
- <b>A plein gaz</b> Serge Valletti / Eric Louvriot	<i>Roland</i>
- <b>La Mouette</b> Anton Tchekhov / Ivan Romeuf	<i>Dorn</i>
- <b>Liquidation</b> Imre Kertész / Eric Louvriot	<i>Keserù</i>
- <b>Les laveurs de cerveaux</b> Matéi Visniec / Michel Vivier	<i>Annabeus</i>
- <b>Monsieur Armand dit Garrincha</b> Serge Valletti / Eric Louvriot	<i>Armand</i>
- <b>La comédie des travers</b> Frédéric Sabrou / Isabelle Starkier	<i>Cary Meyerhier</i>
- <b>La résistible ascension d'Arturo Ui</b> Bertolt Brecht / Eric Louvriot	<i>Ignace Dollfoot</i>
- <b>Monsieur Butterfly</b> Howard Butten / Georges Vérin	<i>Hoover Sears</i>
- <b>Ondine</b> Jean Giraudoux / Sandy Maberley	<i>Le Roi/Le Juge</i>
- <b>Le malade imaginaire</b> Molière / Alain Sabaud	<i>Argan</i>
-	
- <b>L'Entretien des méridiens</b> Evelyne Pieiller / Alain Sabaud	<i>Shakespeare</i>
- <b>Don Quichotte, les ailes de la renommée</b> Cervantès / JL Raynaud	<i>1<sup>er</sup> Comédien,</i>
<i>Merlin</i>	
- <b>L'Alceste à l'enfant Eumélos</b> Escudrié/Euripide / Camille Vivante	<i>Admète</i>
- <b>Les femmes pointilleuses</b> Carlo Goldoni / Alain Sabaud	<i>Florindo Aretusi</i>
- <b>Jacques et son maître</b> Milan Kundera / Nadine Dumonceau	<i>Jacques</i>
- <b>Le premier</b> Claude Roy/Israël Horovitz / Camille Vivante	<i>Dolan</i>
- <b>Cyrano de Bergerac</b> Edmond Rostand / Antonio Vuilleumier	<i>Christian</i>
- <b>Fin de partie</b> Samuel Beckett / Antonio Vuilleumier	<i>Hamm</i>
- <b>Hamlet</b> William Shakespeare / Vincent Siano	<i>Laertes</i>
- <b>Alexis Zorba</b> Nikos Kazantzakis / Vincent Siano	<i>Nikos</i>
- <b>Till l'Espiegle</b> Charles de Coster / Vincent Siano	<i>Till</i>
- <b>Pierrot ou les secrets de la nuit</b> Michel Tournier / Gilbert Barba	<i>Arlequin</i>
- <b>Fontamara</b> Ignazio Silone / Etienne Catalan	<i>Berardo Viola</i>
- <b>Le Chapeau de paille d'Italie</b> Eugène Labiche / René Jauneau	<i>Félix</i>

- **Noces de sang** Federico Garcia Lorca / Jacqueline Martin *Le fiancé*
- **La mégère apprivoisée** William Shakespeare / René Jauneau *Biondello*
- **Mo** Louis Calaferte / Gil Thevenon *Mo*

{morfeo 6}